

文學人物史蹟

●下列詞作，藉歷史人物寄託作者情懷的選項是：【102指考】

(A)遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。羽扇綸巾，談笑間，強虜灰飛煙滅。

(B)東風夜放花千樹。更吹落，星如雨。

寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。

(C)試問夜如何？夜已三更，金波淡，玉繩低轉。但屈指西風幾時來，又不道，流年暗中偷換。

(D)將軍百戰身名裂。向河梁，回頭萬里，故人長絕。易水蕭蕭西風冷，滿座衣冠似雪。正壯士，悲歌未徹。

(E)元嘉草草，封狼居胥，贏得倉皇北顧。四十三年，望中猶記，烽火揚州路。可堪回首，佛狸祠下，一片神鴉社鼓。憑誰問，廉頗老矣，尚能飯否。

文學人物史蹟——先秦

● 伯夷、叔齊

◎首陽山枕黃河水，上有兩人曾餓死。
不同天下人為非，兄弟相看自為是。
遂令萬古識君心，為臣貴義不貴身。
精靈長在白雲裡，應笑隨時飽死人。

● 孔子

◎那長沮桀溺的嘲諷，也只是式微的塵埃／
起改於面對我胸中／逐漸長高的太山？但
是，誰知我去魯十四年／都化作臨河的一句
／長嘆／還不如歸去！修詩書／作春秋，含
笑，栽植／那七十二株等待茂生的杏樹……
昨夜我又坐在兩柱之間了／太山龜裂的聲音
竟然／濺無辜的胸臆／賜！你可知道／那鉅
野的麟，怕是我七十三年來／最後的微笑了
◎氣備四時，與天地日月鬼神合其德。
教垂萬世，繼堯舜禹湯文武作之師。
◎祖述堯舜，憲章文武。
德參天地，道冠古今。

文學人物史蹟——先秦

● 伯夷、叔齊

◎首陽山枕黃河水，上有兩人曾餓死。

不同天下人為非，兄弟相看自為是。

遂令萬古識君心，為臣貴義不貴身。

精靈長在白雲裡，應笑隨時飽死人。

● 孔子

◎那長沮桀溺的嘲諷，也只是式微的塵埃／
起改於面對我胸中／逐漸長高的太山？但
是，誰知我去魯十四年／都化作臨河的一句
／長嘆／還不如歸去！修詩書／作春秋，含

笑，栽植／那七十二株等待茂生的杏樹……

昨夜我又坐在兩柱之間了／太山龜裂的聲音
竟然／濺無辜的胸臆／賜！你可知道／那鉅

野的麟，怕是我七十三年來／最後的微笑了

◎氣備四時，與天地日月鬼神合其德。

教垂萬世，繼堯舜禹湯文武作之師。

◎祖述堯舜，憲章文武。

德參天地，道冠古今。

文學人物史蹟——先秦

●孔子

◎你的瞳孔是一個箭靶／昂貴無比，神奇無比／丘陵高山都是你／哪怕一卷春秋已斷爛／你永不哭泣

◎觀於海者難為水，

道若江河，隨地可成洙泗。

譬猶天之不可階，

聖如日月，普天皆有春秋。

◎德配天地，泗水文章昭日月；

道貫古今，杏壇禮樂冠華夷。

●顏回（淵）

◎陋巷簞瓢困有年，是時端木飫腥膻。

宣尼行教何形跡，不肯分甘救子淵。

◎一簞食，一瓢飲，居於陋巷而短命，

雖曰天喪，惜安貪未免忽營養；

不遷怒，不貳過，食常厭精以致疾，

豈非人事，願樂道也應重髮膚。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——先秦

●孔子

◎你的瞳孔是一個箭靶／昂貴無比，神奇無比／丘陵高山都是你／哪怕一卷春秋已斷爛／你永不哭泣

◎觀於海者難為水，

道若江河，隨地可成洙泗。

譬猶天之不可階，

聖如日月，普天皆有春秋。

◎德配天地，泗水文章昭日月；

道貫古今，杏壇禮樂冠華夷。

●顏回（淵）

◎陋巷簞瓢困有年，是時端木飫腥膻。
宣尼行教何形跡，不肯分甘救子淵。

◎一簞食，一瓢飲，居於陋巷而短命，
雖曰天喪，惜安貧未免忽營養；
不遷怒，不貳過，食常厭精以致疾，
豈非人事，願樂道也應重髮膚。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——先秦

●曾參

◎衍一人忠恕之心傳，學惟省貫。

開萬世治平之事業，道極鮮明。

◎述格致誠正修齊治平之傳，萬世咸承厥訓
超德行言語政事文學而外，一人獨得其宗

●子貢

◎救魯亡吳事可傷，誰令利口說田常。

吳亡必定由端木，魯亦宜其運不長。

◎一言能使定安危，安己危人是所宜。
仁義不思垂教化，背恩亡德豈儒為。

●子路

◎允哉聖人之徒，聞善則行，聞過則喜。
大哉夫子之勇，見危必拯，見義必為。

●老子

◎周雖衰微，還礙不著你隱居／關外一片荒涼／你這把年紀／你的青牛又這把年紀／能跋山還是能涉水？／夫子，我送你出關／但請留下五千言

◎棲吾道友；世上好話佛說盡，
又誰知五千妙論，書自尊師。

文學人物史蹟——先秦

●曾參

◎衍一人忠恕之心傳，學惟省貫。
開萬世治平之事業，道極鮮明。

◎述格致誠正修齊治平之傳，萬世咸承厥訓
超德行言語政事文學而外，一人獨得其宗

●子貢

◎救魯亡吳事可傷，誰令利口說田常。
吳亡必定由端木，魯亦宜其運不長。

◎一言能使定安危，安己危人是所宜。
仁義不思垂教化，背恩亡德豈儒為。

●子路

◎允哉聖人之徒，聞善則行，聞過則喜。
大哉夫子之勇，見危必拯，見義必為。

●老子

◎周雖衰微，還礙不著你隱居／關外一片荒涼／你這把年紀／你的青牛又這把年紀／能跋山還是能涉水？／夫子，我送你出關／但請留下五千言

◎棲吾道友；世上好話佛說盡，
又誰知五千妙論，書自尊師。

文學人物史蹟——先秦

●孟子

◎篤生周世季，私淑聖人門。

◎尊王言必稱堯舜；憂世心同切孔顏。

◎千里而來，何必曰利，亦有仁義而已矣；
百世之下，莫不興起，況於親炙之者乎。

◎孔門功冠三千士，周室生當五百年

◎由仁居義，傳堯舜禹湯文武周孔之道
知言養氣，充惻隱羞惡恭敬是非之心

●孟嘗君

◎薛城觀舊跡。征馬屢徘徊。

盛德今何在。唯餘長夜台。

蒼茫空壟路。憔悴古松栽。

悲隨白楊起。淚想雍門來。

泉戶無關吏。雞鳴誰為開。

◎下客常才不足珍，誰為狗盜脫強秦。

秦關若待雞鳴出，笑殺臨淄土偶人。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——先秦

●孟子

◎篤生周世季，私淑聖人門。

◎尊王言必稱堯舜；憂世心同切孔顏。

◎千里而來，何必曰利，亦有仁義而已矣；
百世之下，莫不興起，況於親炙之者乎。

◎孔門功冠三千士，周室生當五百年

◎由仁居義，傳堯舜禹湯文武周孔之道
知言養氣，充惻隱羞惡恭敬是非之心

●孟嘗君

◎薛城觀舊跡。征馬屢徘徊。

盛德今何在。唯餘長夜台。

蒼茫空壟路。憔悴古松栽。

悲隨白楊起。淚想雍門來。

泉戶無關吏。雞鳴誰為開。

◎下客常才不足珍，誰為狗盜脫強秦。

秦關若待雞鳴出，笑殺臨淄土偶人。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——先秦

●管仲

◎相齊桓公一匡天下；友鮑叔牙萬古高風。

●范蠡

◎一變姓名離百越，越城猶在范家無。

他人不見扁舟意，卻笑輕聲泛五湖。

◎久與君王共苦辛，功成身退步逡巡。

五湖渺渺煙波闊，誰是扁舟第二人？

◎西子能令轉嫁吳，會稽知爾啄姑蘇。

跡高臣外功成處，一葉翩翩在五湖。

◎已立平吳霸越功，片帆高揚五湖風。

不知戰國官榮者，誰似陶朱得始終。

●夫差

◎縱敵稽山禍已胎，垂涎上國更荒哉。

不知養虎自遺患，只道求魚無後災。

●莊子

◎莊子的秋水深淺——怎樣測得出一尾魚

的體溫——想想莫非自得其樂——泥塗之龜

——畢竟要比供奉楚廟活得自由

文學人物史蹟——先秦

●管仲

◎相齊桓公一匡天下；友鮑叔牙萬古高風。

●范蠡

◎一變姓名離百越，越城猶在范家無。

他人不見扁舟意，卻笑輕聲泛五湖。

◎久與君王共苦辛，功成身退步逡巡。

五湖渺渺煙波闊，誰是扁舟第二人？

◎西子能令轉嫁吳，會稽知爾啄姑蘇。

跡高臣外功成處，一葉翩翩在五湖。

◎已立平吳霸越功，片帆高揚五湖風。

不知戰國官榮者，誰似陶朱得始終。

●夫差

◎縱敵稽山禍已胎，垂涎上國更荒哉。

不知養虎自遺患，只道求魚無後災。

●莊子

◎莊子的秋水深淺——怎樣測得出一尾魚

的體溫——想想莫非自得其樂——泥塗之龜

——畢竟要比供奉楚廟活得自由

文學人物史蹟——先秦

●屈原

◎何處招魂，香草還生三戶地。

當年呵壁，湘流應識九歌心。

◎把今年的粽子統統都投海／也未必能保證，鯊魚和潛水艇能一起引開／無論是此岸或對岸／汀芷渚蘭都已經缺染／滄浪之水啊不再澄澈／你的潔癖該怎樣濯清？

◎不肯迂回入醉鄉，乍吞忠梗沒滄浪。
至今祠畔猿啼月，了了猶疑恨楚王。

◎一生抱鯁骨，九死等鴻毛。
獨恨娥眉妒，汨羅湧怒潮。

◎上官吏，彼何人，
三戶并存，忍使忠良殄瘁。

太史公，真知己，

千秋論定，能教日月爭輝。

◎面容枯槁，身上長滿青苔／那提著一頭濕髮而行吟江邊的人／是你嗎？／手捧一部殘破的離騷／兀自坐在一堆鵝卵石上嘔吐／吐盡泥水卻吐不完牢騷／你沿岸踽踽獨行

文學人物史蹟——先秦

●屈原

◎何處招魂，香草還生三戶地。

當年呵壁，湘流應識九歌心。

◎把今年的粽子統統都投海／也未必能保證，鯊魚和潛水艇能一起引開／無論是此岸或對岸／汀芷渚蘭都已經缺染／滄浪之水啊不再澄澈／你的潔癖該怎樣濯清？

◎不肯迂回入醉鄉，乍吞忠梗沒滄浪。
至今祠畔猿啼月，了了猶疑恨楚王。

◎一生抱鯁骨，九死等鴻毛。
獨恨娥眉妒，汨羅湧怒潮。

◎上官吏，彼何人，
三戶并存，忍使忠良殄瘁。

太史公，真知己，

千秋論定，能教日月爭輝。

◎面容枯槁，身上長滿青苔／那提著一頭濕髮而行吟江邊的人／是你嗎？／手捧一部殘破的離騷／兀自坐在一堆鵝卵石上嘔吐／吐盡泥水卻吐不完牢騷／你沿岸踽踽獨行

●西施

◎艷色天下重，西施寧久微？

朝為越溪女，暮作吳宮妃。

賤日豈殊眾？貴來方悟稀。

邀人傳香粉，不自著羅衣。

君寵益驕態，君憐無是非。

當時浣紗伴，莫得同歸車。

持謝鄰家子，笑顰安可希？

◎一代傾城逐浪花，吳宮空自憶兒家；

效顰莫笑東村女，頭白溪邊尚浣紗。

●秦始皇

◎驪山四顧，阿房一炬，當時奢侈今何處？

只見草蕭疏，水縈紆。

至今遺恨迷煙樹，列國周齊秦漢楚，

嬴，都變做了土；輸，都變做了土。

◎鯨吞六國帝人寰，遣使遙尋海上山。

仙藥未來身已死，鑾輿空載鮑魚返。

●西施

◎艷色天下重，西施寧久微？

朝為越溪女，暮作吳宮妃。

賤日豈殊眾？貴來方悟稀。

邀人傳香粉，不自著羅衣。

君寵益驕態，君憐無是非。

當時浣紗伴，莫得同歸車。

持謝鄰家子，笑顰安可希？

◎一代傾城逐浪花，吳宮空自憶兒家；

效顰莫笑東村女，頭白溪邊尚浣紗。

●秦始皇

◎驪山四顧，阿房一炬，當時奢侈今何處？

只見草蕭疏，水縈紆。

至今遺恨迷煙樹，列國周齊秦漢楚，

嬴，都變做了土；輸，都變做了土。

◎鯨吞六國帝人寰，遣使遙尋海上山。

仙藥未來身已死，鑾輿空載鮑魚返。

文學人物史蹟——先秦

●陳勝

◎閭左稱雄日，漁陽謫戍人。

王侯寧有種，竿木足亡秦。

●項羽

◎他被雷聲風聲雨聲／追趕至垓下／糧絕／
兵盡／狂飆折斷纛旗／烏騅赫然咆哮／時不
利兮可奈何

◎他是黑夜中／陡然迸發起來的／一團天火
／從江東熊熊焚燒到阿房宮／最後自火中提
煉出／一個霸氣磅礴的名字

◎勝敗兵家事不期，包羞忍辱是男兒。
江東子弟多才俊，捲土重來未可知。

◎百戰疲勞壯士哀，中原一敗勢難回。
江東子弟今雖在，肯與君王捲土來。

◎八尺將軍千里騅，拔山扛鼎不妨奇。
范增力盡無施處，路到烏江君自知。

◎天地欲興劉，到此英雄難用武；
人心猶慕項，至今父老尚稱王。

◎力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝，
騅不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何

文學人物史蹟——先秦

●陳勝

◎閭左稱雄日，漁陽謫戍人。

王侯寧有種，竿木足亡秦。

●項羽

◎他被雷聲風聲雨聲／追趕至垓下／糧絕／
兵盡／狂飆折斷纛旗／烏騅赫然咆哮／時不
利兮可奈何

◎他是黑夜中／陡然迸發起來的／一團天火
／從江東熊熊焚燒到阿房宮／最後自火中提
煉出／一個霸氣磅礴的名字

◎勝敗兵家事不期，包羞忍辱是男兒。

江東子弟多才俊，捲土重來未可知。

◎百戰疲勞壯士哀，中原一敗勢難回。

江東子弟今雖在，肯與君王捲土來。

◎八尺將軍千里騅，拔山扛鼎不妨奇。

范增力盡無施處，路到烏江君自知。

◎天地欲興劉，到此英雄難用武；

人心猶慕項，至今父老尚稱王。

◎力拔山兮氣蓋世，時不利兮騅不逝，
騅不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何

文學人物史蹟——秦漢

●荊軻

◎風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還。

◎易水蕭蕭西風冷，魚腸督亢圖中窮。

若言西去關山險，不道燕丹國文重。

◎反刃相酬是匹夫，安知突騎駕群胡。

有心為報懷權略，可在於期與地圖。

◎函關使不通，燕將重深功。

長虹貫白日，易水急寒風。

壯髮危冠下，匕首地圖中。

琴聲不可識，遺恨沒秦宮。

◎此地別燕丹，壯士髮衝冠。

昔時人以沒，今日水猶寒。

●劉邦

◎布衣空手取中原，勁卒雄師不足論。

楚國八千秦百萬，豁開胸臆一時吞。

◎乘運應須宅八荒，男兒安在戀池隍。

君王自起新豐後，項羽何曾在故鄉。

◎重瞳還正在學書學劍／隆準在市上還醉臥

未醒

文學人物史蹟——秦漢

●荊軻

◎風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還

◎易水蕭蕭西風冷，魚腸督亢圖中窮。

若言西去關山險，不道燕丹國文重。

◎反刃相酬是匹夫，安知突騎駕群胡。

有心為報懷權略，可在於期與地圖。

◎函關使不通，燕將重深功。

長虹貫白日，易水急寒風。

壯髮危冠下，匕首地圖中。

琴聲不可識，遺恨沒秦宮。

◎此地別燕丹，壯士髮衝冠。

昔時人以沒，今日水猶寒。

●劉邦

◎布衣空手取中原，勁卒雄師不足論。

楚國八千秦百萬，豁開胸臆一時吞。

◎乘運應須宅八荒，男兒安在戀池隍。

君王自起新豐後，項羽何曾在故鄉。

◎重瞳還正在學書學劍／隆準在市上還醉臥
未醒

文學人物史蹟——兩漢

●張良

◎亡國已三年，可恨那韓公子／幾時，才找到狙擊的力士？／百二斤重的大椎劈空一揮／也不到這暴君的冕頂／博浪沙，天色還未明／橋上正守候著那褐衣的老人／鞋踢在橋下，兵書揣在懷裏

◎椎擊則剛，箸籌則柔；

智勇在豪俠聖賢之間，豈獨項王莫能敵報仇而來，託仙而去；

品節出富貴功名之外，自非漢祖所得臣

◎生叔季世，有豪俠心，

報韓椎秦，興劉滅項；

絕富貴交，為神仙侶，

進履辟穀，拜石受書。

◎我來圯橋下，懷古欽英風。

唯見碧流水，曾無黃石公。

嘆息此人去，蕭條徐泗空。

◎壯士奮揮椎，報韓以落秦王膽。

大王煩借箸，榮漢終函項羽頭。

文學人物史蹟——兩漢

●張良

◎亡國已三年，可恨那韓公子／幾時，才找到狙擊的力士？／百二斤重的大椎劈空一揮／也不到這暴君的冕頂／博浪沙，天色還未明／橋上正守候著那褐衣的老人／鞋踢在橋下，兵書揣在懷裏

◎椎擊則剛，箸籌則柔；

智勇在豪俠聖賢之間，豈獨項王莫能敵報仇而來，託仙而去；

品節出富貴功名之外，自非漢祖所得臣

◎生叔季世，有豪俠心，

報韓椎秦，興劉滅項；

絕富貴交，為神仙侶，

進履辟穀，拜石受書。

◎我來圯橋下，懷古欽英風。

唯見碧流水，曾無黃石公。

嘆息此人去，蕭條徐泗空。

◎壯士奮揮椎，報韓以落秦王膽。

大王煩借箸，榮漢終函項羽頭。

文學人物史蹟——兩漢

●韓信

- ◎一飯何曾思報答，雙眸早已識英雄。
- ◎秦季賢愚混不分，只應漂母識王孫。
- ◎歸榮便累千金贈，為報當時一飯恩。
- ◎鳥盡良弓勢必藏，千秋青史費評章。
- ◎區區一飯猶報恩，爭肯為臣負漢王。
- ◎胯下王孫久見輕，誰知一躍竟成名；
- ◎古來將相本無種，庸眾何為色不平。
- ◎壯士須防惡犬欺，三齊位定蓋棺時。
- ◎寄言世俗休輕鄙，一飯之恩死也知。
- ◎生死一知己，存亡兩婦人。

●賈誼

- ◎三年謫宦此棲遲，萬古惟留楚客悲。
- ◎秋草獨尋人去後，寒林空見日斜時。
- ◎漢文有道恩猶薄，湘水無情弔豈知？
- ◎寂寂江山搖落處，憐君何事到天涯！
- ◎宣室求賢訪逐臣，賈生才調更無倫。
- ◎可憐夜半虛前席，不問蒼生問鬼神。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——兩漢

●韓信

- ◎一飯何曾思報答，雙眸早已識英雄。
- ◎秦季賢愚混不分，只應漂母識王孫。
歸榮便累千金贈，為報當時一飯恩。
- ◎鳥盡良弓勢必藏，千秋青史費評章。
區區一飯猶報恩，爭肯為臣負漢王。
- ◎胯下王孫久見輕，誰知一躍竟成名；
古來將相本無種，庸眾何為色不平。
- ◎壯士須防惡犬欺，三齊位定蓋棺時。
寄言世俗休輕鄙，一飯之恩死也知。
- ◎生死一知己，存亡兩婦人。

●賈誼

- ◎三年謫宦此棲遲，萬古惟留楚客悲。
秋草獨尋人去後，寒林空見日斜時。
漢文有道恩猶薄，湘水無情弔豈知？
寂寂江山搖落處，憐君何事到天涯！
- ◎宣室求賢訪逐臣，賈生才調更無倫。
可憐夜半虛前席，不問蒼生問鬼神。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——兩漢

●司馬遷

◎六經以外文章盡，三代而還世變興。
天扶日月風雲氣，史有龍門詩少陵。

◎一代君權痛蠹室，千秋史筆溯龍門。

◎龍門有靈秀，鍾毓人中龍。

學殖空前富，文章曠代雄；

憐才膺斧鉞，吐氣作霓虹。

功業追尼父，千秋太史公。

◎剛直不阿，留得正氣沖霄漢；

幽愁發憤，著成信史照塵寰

●李廣

◎林暗草驚風，將軍夜引弓；

◎秦時明月漢時關，萬里長征人未還，
但使龍城飛將在，不教胡馬渡陰山

●劉備

◎天下英雄氣，千秋尚凜然。

勢分三足鼎，業復五銖錢。

得相能開國，生兒不象賢。

淒涼蜀故妓，來舞魏宮前。

文學人物史蹟——兩漢

●司馬遷

◎六經以外文章盡，三代而還世變興。
天扶日月風雲氣，史有龍門詩少陵。

◎一代君權痛蠶室，千秋史筆溯龍門。

◎龍門有靈秀，鍾毓人中龍。

學殖空前富，文章曠代雄；

憐才膺斧鉞，吐氣作霓虹。

功業追尼父，千秋太史公。

◎剛直不阿，留得正氣沖霄漢；

幽愁發憤，著成信史照塵寰

●李廣

◎林暗草驚風，將軍夜引弓；

◎秦時明月漢時關，萬里長征人未還，

但使龍城飛將在，不教胡馬渡陰山

●劉備

◎天下英雄氣，千秋尚凜然。

勢分三足鼎，業復五銖錢。

得相能開國，生兒不象賢。

淒涼蜀故妓，來舞魏宮前。

文學人物史蹟——兩漢

●王昭君

◎青塚有情猶識路，平沙無處可招魂。

◎一出塞無奈究天高地邈／一把慷慨的琵琶／憑他纖纖的手指／撥撥刮刮／能彈壓擠千里的飛沙？／羊群細嚼的黃昏／馬前掠過了
多少雁陣？

◎莫怨工人醜畫身，莫嫌明主遣和親；
當時若不嫁胡虜，只是宮中一舞人。

◎群山萬壑赴荊門，生長明妃尚有村。
一去紫臺連朔漠，獨留青冢向黃昏。
畫圖省識春封面，環珮空歸月夜魂。
千載琵琶作胡語，分明怨恨曲中論。

●華佗

◎未劈曹顱千古恨；曾醫關臂一軍驚

◎元龍幣聘以來，澤被廣陵，
到此日青囊未燼；

孟德頭顱安在，煙消漳水，
讓先生碧血常新。

賀群老師 <http://abchina.tw>

高中國文 完美教學 超越全國

文學人物史蹟——兩漢

●王昭君

◎青塚有情猶識路，平沙無處可招魂。

◎一出塞無奈究天高地邈／一把慷慨的琵琶／憑他纖纖的手指／撥撥刮刮／能彈壓擠千里的飛沙？／羊群細嚼的黃昏／馬前掠過了
多少雁陣？

◎莫怨工人醜畫身，莫嫌明主遣和親；
當時若不嫁胡虜，只是宮中一舞人。

◎群山萬壑赴荊門，生長明妃尚有村。
一去紫臺連朔漠，獨留青冢向黃昏。
畫圖省識春封面，環珮空歸月夜魂。
千載琵琶作胡語，分明怨恨曲中論。

●華佗

◎未劈曹顱千古恨；曾醫關臂一軍驚

◎元龍幣聘以來，澤被廣陵，
到此日青囊未燼；

孟德頭顱安在，煙消漳水，
讓先生碧血常新。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——兩漢

●關羽

◎赤面兼赤心，乘赤兔追風，
間關中無忘赤帝；

青燈觀青史，仗青龍偃月，
隱微處不愧青天。

◎青燈觀青史，著眼在春秋二字；
赤面表赤心，滿腔存漢鼎三分。

◎一張用赤膽染紅的臉／早已流傳成千古的
傳奇

◎讀孔子遺書，惟愛春秋一部；
存漢家正統，豈容吳魏三分

◎生蒲州，輔豫州，保荊州，鼎峙西南，
掌底江山歸統馭；

主玄德，友翼德，仇孟德，威震華夏，
眼中漢賊最分明

●曹操

◎風流千古短歌行，慷慨缺壺聲。
想釃酒臨江，賦詩鞍馬，詞氣縱橫。

◎客星何補漢中興，空有清風冷似冰。
早遣阿瞞移漢鼎，人間何處有嚴陵！

文學人物史蹟——兩漢

●關羽

◎赤面兼赤心，乘赤兔追風，
間關中無忘赤帝；

青燈觀青史，仗青龍偃月，
隱微處不愧青天。

◎青燈觀青史，著眼在春秋二字；
赤面表赤心，滿腔存漢鼎三分。

◎一張用赤膽染紅的臉／早已流傳成千古的
傳奇

◎讀孔子遺書，惟愛春秋一部；
存漢家正統，豈容吳魏三分

◎生蒲州，輔豫州，保荊州，鼎峙西南，
掌底江山歸統馭；

主玄德，友翼德，仇孟德，威震華夏，
眼中漢賊最分明

●曹操

◎風流千古短歌行，慷慨缺壺聲。
想釃酒臨江，賦詩鞍馬，詞氣縱橫。

◎客星何補漢中興，空有清風冷似冰。
早遣阿瞞移漢鼎，人間何處有嚴陵！

文學人物史蹟——兩漢

●諸葛亮

◎伯仲之間見伊呂，指揮若定失蕭曹。

◎運移漢祚終難復，志決身殲軍務勞。

◎丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。

映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。

三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心。

出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。

◎收二川，排八陣，六出七擒，五丈原前，

點四十九盞明燈，一心只為酬三顧。

定西蜀，伏南蠻，東和北拒，中軍帳內，

卜金木五行爻卦，水裡偏能用火攻。

◎功蓋三分國，名成八陣圖。

江流石不轉，遺恨失吞吳。

◎管樂有才終不忝，關張無命欲何如？

他年錦里經祠廟，梁父吟成恨有餘。

◎陶潛酷似臥龍豪，萬古潯陽松菊高；

莫信詩人竟平澹，二分梁甫一分騷。

◎義膽忠肝，六經以來二表；

託孤寄命，三代而下一人。

文學人物史蹟——兩漢

●諸葛亮

◎伯仲之間見伊呂，指揮若定失蕭曹。

◎運移漢祚終難復，志決身殲軍務勞。

◎丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。

映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。

三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心。

出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。

◎收二川，排八陣，六出七擒，五丈原前，

點四十九盞明燈，一心只為酬三顧。

定西蜀，伏南蠻，東和北拒，中軍帳內，

卜金木五行爻卦，水裡偏能用火攻。

◎功蓋三分國，名成八陣圖。

江流石不轉，遺恨失吞吳。

◎管樂有才終不忝，關張無命欲何如？

他年錦里經祠廟，梁父吟成恨有餘。

◎陶潛酷似臥龍豪，萬古潯陽松菊高；

莫信詩人竟平澹，二分梁甫一分騷。

◎義膽忠肝，六經以來二表；

託孤寄命，三代而下一人。

●周瑜

◎折戟沈沙鐵未銷，自將磨洗認前朝。
東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。

◎遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。
羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。

◎顧曲有閒情，不礙破曹真事業；
飲醇原雅量，偏嫌生亮並英雄。

●陶淵明

◎英傑那堪居下僚？使栽門柳事蕭條。
鳳凰不共雞爭食，莫怪先生懶折腰。

◎寒食弔之推，端陽悲郢客。
如此重九日，不祀陶彭澤？

◎質而綺，真且醇，自可傳之千古；
樽中酒，籬下詩，豈甘了此一生。

◎宅邊雖有五柳樹，歸去已荒三徑園。
平生胸中羞五斗，偶爾城市羨華軒。

◎那老子彭澤縣懶坐衙，倦將文卷押，數十日不上馬，柴門掩上咱，籬下看黃花，愛的是青山綠水。

文學人物史蹟——三國

●周瑜

◎折戟沈沙鐵未銷，自將磨洗認前朝。
東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬。

◎遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。
羽扇綸巾，談笑間，檣櫓灰飛煙滅。

◎顧曲有閒情，不礙破曹真事業；
飲醇原雅量，偏嫌生亮並英雄。

●陶淵明

◎英傑那堪居下僚？使栽門柳事蕭條。
鳳凰不共雞爭食，莫怪先生懶折腰。

◎寒食弔之推，端陽悲郢客。
如此重九日，不祀陶彭澤？

◎質而綺，真且醇，自可傳之千古；
樽中酒，籬下詩，豈甘了此一生。

◎宅邊雖有五柳樹，歸去已荒三徑園。
平生胸中羞五斗，偶爾城市羨華軒。

◎那老子彭澤縣懶坐衙，倦將文卷押，數十日不上馬，柴門掩上咱，籬下看黃花，愛的是青山綠水。

文學人物史蹟——唐

●李白

◎明主憐才赦酒狂，不知力士賤文章。
當其醉草清平調，肯信長安是夜郎。

◎我本楚狂人，鳳歌笑孔丘，
手持綠玉杖，朝別黃鶴樓。

◎昔年有狂客，號爾謫仙人。
筆落驚風雨，師成泣鬼神。

◎天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙。

◎采石月下逢謫仙，夜披錦袍坐釣船。
醉中愛月江底懸，以手弄月身翻然。

不應暴露飢蛟涎，便當騎鯨上青天。

◎酒入豪腸，七分釀成月光／餘下的三分嘯
成劍氣／繡口一吐就半個盛唐

◎那名配劍吟詩的白衣人已擺出／天下第一
的起手式／還是一招將進酒天明時我將登船
／隨猿聲走入萬重大山

◎大江東去，浪濤騰躍成千古／太陽升火，
月亮沈珠／那一波是捉月人？／那一波是溺
水的大夫？／赤壁下，人弔髯蘇猶似髯蘇在
弔古

文學人物史蹟——唐

●李白

◎明主憐才赦酒狂，不知力士賤文章。
當其醉草清平調，肯信長安是夜郎。

◎我本楚狂人，鳳歌笑孔丘，
手持綠玉杖，朝別黃鶴樓。

◎昔年有狂客，號爾謫仙人。

筆落驚風雨，師成泣鬼神。

◎天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙。

◎采石月下逢謫仙，夜披錦袍坐釣船。

醉中愛月江底懸，以手弄月身翻然。

不應暴露飢蛟涎，便當騎鯨上青天。

◎酒入豪腸，七分釀成月光／餘下的三分嘯
成劍氣／繡口一吐就半個盛唐

◎那名配劍吟詩的白衣人已擺出／天下第一
的起手式／還是一招將進酒天明時我將登船
／隨猿聲走入萬重大山

◎大江東去，浪濤騰躍成千古／太陽升火，
月亮沈珠／那一波是捉月人？／那一波是溺
水的大夫？／赤壁下，人弔髯蘇猶似髯蘇在
弔古

文學人物史蹟——唐

●杜甫

◎安得廣廈千萬間，盡庇天下寒士俱歡顏，
風雨不動安如山。

◎忠愛託詩人，李謫仙差許齊名，
奚屑三唐科第；

棲遲因地主，嚴節度頗稱知己，
尚留數畝湖山。

◎為人性僻耽佳句，語不驚人死不休。
老去詩篇渾漫興，春來花鳥莫深愁。

◎世上瘡痍，詩中聖哲；
民間疾苦，筆底波瀾。

◎詩史數千言，秋天一鵠先生骨；
草堂三五裏，春水群鷗野老心

◎君不見少陵有客字子美，
三賦獻罷胡塵起。

招魂收淚謁行在，寧論家室三川裏

◎杜陵有布衣，老大意轉拙；
許身一何愚，竊比稷與契。

文學人物史蹟——唐

●杜甫

◎安得廣廈千萬間，盡庇天下寒士俱歡顏，
風雨不動安如山。

◎忠愛託詩人，李謫仙差許齊名，
奚屑三唐科第；

棲遲因地主，嚴節度頗稱知己，
尚留數畝湖山。

◎為人性僻耽佳句，語不驚人死不休。
老去詩篇渾漫興，春來花鳥莫深愁。

◎世上瘡痍，詩中聖哲；
民間疾苦，筆底波瀾。

◎詩史數千言，秋天一鵠先生骨；
草堂三五裏，春水群鷗野老心

◎君不見少陵有客字子美，
三賦獻罷胡塵起。

招魂收淚謁行在，寧論家室三川裏

◎杜陵有布衣，老大意轉拙；
許身一何愚，竊比稷與契。

文學人物史蹟——唐

●杜甫

◎草堂留後世；詩聖著春秋

◎我沿著你那／不廢江河／萬古／流的浣花
溪前行／花葉死於早霜／潛龍困於爛泥

／……／但及到今天／廣廈千萬／仍只是夢中
的積木／那有眼前這草堂的氣勢／明朝的瓦
上曬著唐代的詩／起風時／簷間的意象紛紛
滾落。

◎千年前為秋風所破的茅屋／剩日下的竹影
搖曳／我小立在那座新築新修的草堂／遙想
當年你如何扶拽歎息，忍聽／兒童抱茅的嬉
鬧，下一刻／隨手將一襲蕭然的長衫／掛進
唐詩富麗的書櫥裡

●孟浩然

◎吾愛孟夫子，風流天下聞。
紅顏棄軒冕，白首臥松雲。
醉月頻中聖，迷花不事君。
高山安可仰，徒此挹清芬。

賀群老師

<http://abchina.tw>

高中國文

完美教學 超越全國

文學人物史蹟——唐

●杜甫

◎草堂留後世；詩聖著春秋

◎我沿著你那／不廢江河／萬古／流的浣花

溪前行／花葉死於早霜／潛龍困於爛泥

／……／但及到今天／廣廈千萬／仍只是夢中
的積木／那有眼前這草堂的氣勢／明朝的瓦
上曬著唐代的詩／起風時／簷間的意象紛紛
滾落。

◎千年前為秋風所破的茅屋／剩日下的竹影
搖曳／我小立在那座新築新修的草堂／遙想
當年你如何扶拽歎息，忍聽／兒童抱茅的嬉
鬧，下一刻／隨手將一襲蕭然的長衫／掛進
唐詩富麗的書櫥裡

●孟浩然

◎吾愛孟夫子，風流天下聞。

紅顏棄軒冕，白首臥松雲。

醉月頻中聖，迷花不事君。

高山安可仰，徒此挹清芬。

賀群老師 <http://abchina.tw>

高中國文 完美教學 超越全國

文學人物史蹟——唐

●韓愈

◎佛骨謫來，嶺海因而生色，
鱷魚徙去，江河自此澄清。

◎一封朝奏九重天，夕貶潮陽路八千；
欲為聖明除弊政，敢將衰朽惜殘年。

◎浮蘇髯，溺王勃，惱八代的文豪／揮椽一
怒看潮州刺史／垂盡的凶頑驅趕，向南海遁

◎天意起斯文，不是一封書，
安得先生到此；

人心歸正道，只須八個月，
至今百世師之。

◎百世之師，匹夫有志公可法；
三書猶在，宰相無名鬼不靈。

◎文起八代之衰，道濟天下之溺。
忠犯人主之怒，勇奪三軍之帥。

●柳宗元

◎文字由來重李唐，如何萬里竟投荒？
自昔才名天所扼，文章公獨耀南荒。
十年憔悴到秦京，誰料翻為嶺外行。
舊澤尚能傳柳郡，新亭誰為續柑香？

文學人物史蹟——唐

●韓愈

◎佛骨謫來，嶺海因而生色，
鱷魚徙去，江河自此澄清。

◎一封朝奏九重天，夕貶潮陽路八千；
欲為聖明除弊政，敢將衰朽惜殘年。

◎浮蘇髯，溺王勃，惱八代的文豪／揮椽一
怒看潮州刺史／垂盡的凶頑驅趕，向南海遁

◎天意起斯文，不是一封書，
安得先生到此；

人心歸正道，只須八個月，
至今百世師之。

◎百世之師，匹夫有志公可法；
三書猶在，宰相無名鬼不靈。

◎文起八代之衰，道濟天下之溺。
忠犯人主之怒，勇奪三軍之帥。

●柳宗元

◎文字由來重李唐，如何萬里竟投荒？
自昔才名天所扼，文章公獨耀南荒。
十年憔悴到秦京，誰料翻為嶺外行。
舊澤尚能傳柳郡，新亭誰為續柑香？

文學人物史蹟——唐

白居易

◎童子解吟長恨曲，胡兒能唱琵琶篇；
文章已滿行人耳，一度思君一惘然。

◎潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋索索。
主人下馬客在船，舉酒欲飲無管弦。

◎同是天涯淪落人，相逢何必曾相識
我從去年辭帝京，謫居臥病潯陽城

◎楓葉荻花何處尋？江州城外柳陰陰。
開元法曲無人記，一曲琵琶說到今。

◎唐代論詩人，李杜以還，惟有幾篇新樂府
蘇州懷刺史，湖山之曲，尚留三畝舊祠堂

◎筆諍時政，心在蒼生，萬戶爭傳新樂府
堤建西湖，神歸東洛，千秋永祀老詩翁

◎楓葉四弦秋，枻觸天涯遷謫恨。
潯陽千尺水，勾留江上別離情。

杜牧

◎落魄江湖載酒行，楚腰纖細掌中輕。
十年一覺揚州夢，贏得青樓薄倖名。

◎銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星。

文學人物史蹟——唐

●白居易

◎童子解吟長恨曲，胡兒能唱琵琶篇；
文章已滿行人耳，一度思君一惘然。

◎潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋索索。
主人下馬客在船，舉酒欲飲無管弦。

◎同是天涯淪落人，相逢何必曾相識
我從去年辭帝京，謫居臥病潯陽城

◎楓葉荻花何處尋？江州城外柳陰陰。
開元法曲無人記，一曲琵琶說到今。

◎唐代論詩人，李杜以還，惟有幾篇新樂府
蘇州懷刺史，湖山之曲，尚留三畝舊祠堂

◎筆諍時政，心在蒼生，萬戶爭傳新樂府
堤建西湖，神歸東洛，千秋永祀老詩翁

◎楓葉四弦秋，枳觸天涯遷謫恨。
潯陽千尺水，勾留江上別離情。

●杜牧

◎落魄江湖載酒行，楚腰纖細掌中輕。
十年一覺揚州夢，贏得青樓薄倖名。

◎銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星。

文學人物史蹟——唐

●楊貴妃

◎漢皇重色思傾國，御宇多年求不得。
楊家有女初長成，養在深閨人未識。
天生麗質難自棄，一朝選在君王側；
回眸一笑百媚生，六宮粉黛無顏色。
◎長安回望繡成堆，山頂千門次第開。
一騎紅塵妃子笑，無人知是荔枝來。
◎華清恩幸古無倫，猶恐娥眉不勝人。
未免被他褒女笑，只教天子暫蒙塵。
◎名花傾國兩相歡，長得君王帶笑看；
解識春風無限恨，沉香亭北倚闌干。
◎新豐綠樹起黃埃，數騎漁陽探使迴。
霓裳一曲千峰上，舞破中原始下來。

●李商隱

◎錦瑟無端五十弦，一弦一柱思華年。
莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心托杜鵑。
滄海月明珠有淚，藍田日暖玉生煙。
此情可待成追憶，只是當時已惘然。
◎望帝春心託杜鵑，佳人錦瑟怨華年。
詩家總愛西昆好，獨恨無人作鄭箋。

文學人物史蹟——唐

●楊貴妃

◎漢皇重色思傾國，御宇多年求不得。
楊家有女初長成，養在深閨人未識。
天生麗質難自棄，一朝選在君王側；
回眸一笑百媚生，六宮粉黛無顏色。
◎長安回望繡成堆，山頂千門次第開。
一騎紅塵妃子笑，無人知是荔枝來。
◎華清恩幸古無倫，猶恐娥眉不勝人。
未免被他褒女笑，只教天子暫蒙塵。
◎名花傾國兩相歡，長得君王帶笑看；
解識春風無限恨，沉香亭北倚闌干。
◎新豐綠樹起黃埃，數騎漁陽探使迴。
霓裳一曲千峰上，舞破中原始下來。

●李商隱

◎錦瑟無端五十弦，一弦一柱思華年。
莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心托杜鵑。
滄海月明珠有淚，藍田日暖玉生煙。
此情可待成追憶，只是當時已惘然。
◎望帝春心託杜鵑，佳人錦瑟怨華年。
詩家總愛西昆好，獨恨無人作鄭箋。

文學人物史蹟——兩宋

●李煜

◎南朝的時候／我打此經過／寫了幾首詩／
和女子調笑／他們戲稱我為／帝王／歷史要
數說我／亡國罪愆／只是／我的罪／何止亡國

◎春花秋月何時了，往事知多少。
小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。

●范沖淹

◎兵甲富於胸中，一代功名高宋室；
憂樂關乎天下，千秋俎豆重蘇台。

◎碧雲天，黃葉地，秋色連波，波上寒煙翠
山映斜陽天接水，芳草無情，更在斜陽外

●蘇軾

◎明月浩無邊，安排鐵板銅琶，我歌唱大江
東去。春風睡正美，迢遞珠崖瓊島，更誰憐
孤鶴南飛。

◎問汝平生功業，黃州、惠州、儋州。

◎官跡渺難尋，只博得三傑一門，前無古，
後無今，器識文章，浩若江河行大地；
天地原有屬，任憑它千磨百煉，揚不清，
沈不濁，弟兄父子，依然風雨共名山。

文學人物史蹟——兩宋

●李煜

◎南朝的時候／我打此經過／寫了幾首詩／
和女子調笑／他們戲稱我為／帝王／歷史要
數說我／亡國罪愆／只是／我的罪／何止亡國

◎春花秋月何時了，往事知多少。
小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。

●范沖淹

◎兵甲富於胸中，一代功名高宋室；
憂樂關乎天下，千秋俎豆重蘇台。

◎碧雲天，黃葉地，秋色連波，波上寒煙翠
山映斜陽天接水，芳草無情，更在斜陽外

●蘇軾

◎明月浩無邊，安排鐵板銅琶，我歌唱大江
東去。春風睡正美，迢遞珠崖瓊島，更誰憐
孤鶴南飛。

◎問汝平生功業，黃州、惠州、儋州。

◎官跡渺難尋，只博得三傑一門，前無古，
後無今，器識文章，浩若江河行大地；
天地原有屬，任憑它千磨百煉，揚不清，
沈不濁，弟兄父子，依然風雨共名山。

文學人物史蹟——兩宋

●岳飛

◎報國精忠，三字冤獄千古白。

壯懷激烈，一篇詞著滿江紅。

◎青山有幸埋忠骨，白鐵無辜鑄佞臣。

◎王業偏安，歎息北征將士；

精忠報國，傷心南渡君臣。

●辛棄疾

◎鐵板銅琶，繼東坡高唱大江東去；

美芹悲黍，冀南宋隨鴻南飛。

●文天祥

◎久要不忘平生之言，

古誼若龜鑑，忠肝若鐵石。

敢問何謂浩然之氣，

鎮地為河嶽，麗天為日星。

◎風簷展書讀，古道照顏色。

◎他們可以囚禁你的身／卻不能囚禁你的心
／你的靈魂／他們可以殺你的身／砍你的頭／
卻不能扼息你的浩然正氣。

◎天下太平，文官不愛錢，武官不惜死
乾坤正氣，在下為河岳，在上為日星

文學人物史蹟——兩宋

●岳飛

◎報國精忠，三字冤獄千古白。

壯懷激烈，一篇詞著滿江紅。

◎青山有幸埋忠骨，白鐵無辜鑄佞臣。

◎王業偏安，歎息北征將士；

精忠報國，傷心南渡君臣。

●辛棄疾

◎鐵板銅琶，繼東坡高唱大江東去；

美芹悲黍，冀南宋隨鴻南飛。

●文天祥

◎久要不忘平生之言，

古誼若龜鑑，忠肝若鐵石。

敢問何謂浩然之氣，

鎮地為河嶽，麗天為日星。

◎風簷展書讀，古道照顏色。

◎他們可以囚禁你的身／卻不能囚禁你的心
／你的靈魂／他們可以殺你的身／砍你的頭／
卻不能扼息你的浩然正氣。

◎天下太平，文官不愛錢，武官不惜死
乾坤正氣，在下為河岳，在上為日星

文學人物史蹟——明清

●史可法

◎數點梅花亡國淚；二分明月老臣心。

◎死即可見左光斗，生不願作洪承疇。

東風吹上梅花嶺，還剩幾分明月？

◎風雪江天，弔古贍一輪明月；

衣冠丘隴，招魂有萬古梅花。

●鄭成功

◎開萬古得未曾有之奇，

洪荒留此山川，作遺民世界。

極一生無可如何之遇，

缺憾還諸天地，是創格完人。

◎江南已相繼／順治／愛新覺羅 這把新發
於硯的刀／所向無敵 獨你仗劍而起／焚儒
服以為誓——「不信中原不姓朱」。

●蒲松齡

◎姑妄言之妄聽之，豆棚瓜架雨如絲，
料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩

●曹雪芹

◎滿紙荒唐言，一把辛酸淚，
都云作者癡，誰解其中味。

文學人物史蹟——明清

●史可法

◎數點梅花亡國淚；二分明月老臣心。

◎死即可見左光斗，生不願作洪承疇。

東風吹上梅花嶺，還剩幾分明月？

◎風雪江天，弔古贍一輪明月；

衣冠丘隴，招魂有萬古梅花。

●鄭成功

◎開萬古得未曾有之奇，

洪荒留此山川，作遺民世界。

極一生無可如何之遇，

缺憾還諸天地，是創格完人。

◎江南已相繼／順治／愛新覺羅 這把新發
於硯的刀／所向無敵 獨你仗劍而起／焚儒
服以為誓——「不信中原不姓朱」。

●蒲松齡

◎姑妄言之妄聽之，豆棚瓜架雨如絲，
料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩

●曹雪芹

◎滿紙荒唐言，一把辛酸淚，
都云作者癡，誰解其中味。